

Μελέτη Περίπτωσης: Προσεγγίζοντας την Αρχαία Ελλάδα μέσω των Ανοιχτών Δεδομένων του Βρετανικού Μουσείου

Η παρούσα μελέτη περίπτωσης συντάχθηκε από τους Μεταπτυχιακούς φοιτητές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Καλπακτσή Αιμίλιο και Κουλακίδου Αλεξάνδρα στην κατεύθυνση "Ηλεκτρονικό Επιχειρείν και Τεχνολογία Καινοτομίας (E-Business and Innovation Technology)" του προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών του τμήματος Εφαρμοσμένης Πληροφορικής, στα πλαίσια του μαθήματος Τεχνολογίες Ιστού και Ανάλυση Δεδομένων Ιστού με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Ταμπούρη Ευθύμιο.

Στόχος της μελέτης περίπτωσης είναι να παρουσιάσει τις δυνατότητες αξιοποίησης των ανοιχτών συνδεδεμένων δεδομένων (Linked Open Data) χρησιμοποιώντας την πύλη των ανοιχτών δεδομένων για τα εκθέματα του Βρετανικού Μουσείου, που είναι σε λειτουργία από τον Σεπτέμβριο του 2011 και περιέχει δεδομένα για πάνω από 2 εκατομμύρια αντικείμενα-εκθέματα. Τα δεδομένα είναι αποθηκευμένα σε αποθετήρια τριάδων του μοντέλου RDF και μπορούν να εξορυχτούν με τη χρήση της γλώσσας ερωτημάτων SPARQL. Ακολουθούν το εννοιολογικό μοντέλο αναφοράς CIDOC CRM, το οποίο αποτελεί μια βασική οντολογία που αποσκοπεί στην προώθηση μιας κοινής αντίληψης για τις πληροφορίες που αφορούν στην πολιτιστική κληρονομιά, παρέχοντας ένα κοινό και επεκτάσιμο σημασιολογικό πλαίσιο στο οποίο μπορεί να αντιστοιχιστεί κάθε πληροφορία πολιτιστικής κληρονομιάς. Καθώς το μοντέλο περιέχει πολλές κλάσεις που συνδέονται μεταξύ τους, εστίασαμε σε ένα κομμάτι του, το οποίο και παρουσιάζουμε στο κύριο μέρος. Διατυπώθηκαν ερωτήματα και αντλήθηκαν δεδομένα για το υλικό από το οποίο έχουν φτιαχτεί τα εκθέματα, το πού βρέθηκαν, πότε υπολογίζεται η η περίοδος παραγωγής τους και πότε αποκτήθηκαν από το Βρετανικό Μουσείο. Ειδικότερα, αναλύεται η προσπάθεια για καταγραφή των "Ελληνικών" εκθεμάτων που βρίσκονται στο μουσείο, δίνοντας μεγάλη έμφαση στο τμήμα "Greek and Roman" του μουσείου. Για παράδειγμα, αναφέρεται ότι οι αρχαίοι Έλληνες χρησιμοποιούσαν κατά κόρον τον πηλό ενώ τα περισσότερα εκθέματα που προέρχονται από τον Παρθενώνα αποκτήθηκαν από το Μουσείο το 1816 και πρόκειται για μαρμάρινα κομμάτια από τον ναό. Τέλος, με τις κατάλληλες οπτικοποιήσεις και αναλύσεις προσπαθούμε να αποδείξουμε ότι δεν υπάρχει περιορισμός στο συνδυασμό των δεδομένων, γεγονός που έχει μεγάλο ενδιαφέρον καθώς, έτσι, μπορεί να παραχθεί νέα πληροφορία και κατ' επέκταση γνώση μπορεί να εφαρμοστεί σε ποικίλους κλάδους και στην προκειμένη περίπτωση της ιστορίας και του πολιτισμού.